

# LE VIF weekend

**DOSSIER**  
**LE RÈGNE DES**  
**STARARCHITECTES**

**RENCONTRE**  
**CHEZ GILLES**  
**& BOISSIER**

**PORTRAIT**  
**MATALI CRASSET**

**TESTÉ**  
**DES APPLIS POUR**  
**RELOOKER LA MAISON**

DÉCO & DESIGN



**DÉCO**  
**&**  
**DESIGN**

[www.levifweekend.be](http://www.levifweekend.be)

2<sup>e</sup> CAHIER DU VIF/L'EXPRESS N°41 DU 14 AU 20 OCTOBRE 2011 LE VIF WEEKEND, EN VENTE CHAQUE SEMAINE AVEC LE VIF/L'EXPRESS ET FOCUS VIF



# CHECK-IN



## INCROYABLE JARDIN

La collaboration entre Matali Crasset (*lire notre portrait en page 26*) et l'éditeur de tapis Nodus se poursuit : le dernier né sera d'ailleurs au cœur de la nouvelle installation imaginée par la créatrice française pour la Galerie des Enfants du Centre Pompidou, à Paris. Un jardin hybride appelé Le Blogterre de Matali que l'on pourra explorer avec les cinq sens. Ainsi, les « nervures » couleur terre du tapis diffuseront à leurs extrémités laineuses quatre parfums différents qui, combinés, définiront ainsi l'univers olfactif de ce minimonde en devenir. **L.W.**

À voir au Centre Pompidou à Paris jusqu'au 5 mai 2012.

[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

**LES FANS DE LA MARQUE ATTEN-DAIENT DEPUIS LONGTEMPS. LA BOUTIQUE BRUXELLOISE URBAN OUTFITTERS OUVRE FINALEMENT CE 14 OCTOBRE... SI LES TRAVAUX SE TERMINENT BIEN DANS LES TEMPS, C'EST AU NUMÉRO 6, PLACE STÉPHANIE, QUE L'ON PEUT DÉCOUVRIR CETTE GRIFFE RÉPUTÉE POUR SES PIÈCES TOUT À LA FOIS RÉTRO, FURIEUSEMENT TENDANCE, ROCK ET ANTICONFORMISTES. C.PL.**



## ÉTAT DE GRÂCE

Pour créer la collection Dancing Lady, en or blanc et rangées de petits diamants, Elke Peeters s'est inspirée de la dynamique fluide d'un couple de danseurs, exprimant ainsi l'éclosion de la beauté féminine durant cette lente chorégraphie. Ces bijoux gracieux – une bague, des boucles d'oreille et un pendentif – ont séduit le jury du concours de création mis en place par la marque belge Baunat et le Flanders Fashion Institute qui a donc décerné la palme de cette édition 2011 à la créatrice anversoise. Cette dernière succède à Elisa Schepens et Anne Zellien, primées en 2009, et s'est vu attribuer une récompense de 4 000 euros. De quoi continuer à « exprimer la beauté intérieure » - slogan cher à Baunat - à travers ses accessoires précieux. **F.B.Y.**



PHOTOGRAPHIE: H. BEY

## LUMIÈRE SUR NOTRE DESIGNER DE L'ANNÉE !

Cette fois, c'est officiel. Le 4 octobre, Nathalie Dewez a reçu le prix du Designer de l'année (*lire aussi Le Vif Weekend du 30 septembre*) lors d'une cérémonie au Grand-Hornu. Celle qui a fait de la lumière sa matière première et dont les éclairages gracieux ont déjà séduit les plus grandes marques – de Feld à Established & Sons en passant par Ligne Roset – a reçu cette récompense des mains du jury composé des rédactions du Vif Weekend et de Knack Weekend, de la Biennale Interieur, du Design Museum de Gand et de Grand-Hornu Images. Pour ceux

qui désirent découvrir le travail de la Bruxelloise, qui depuis sa sortie de La Cambre en 2001 a développé près d'une trentaine de projets destinés à l'édition ou conçus sur mesure pour des particuliers ou des lieux d'exception, un focus lui est consacré, jusqu'au 31 décembre prochain, sur le site du Grand-Hornu. Et pour ceux qui sont déjà conquis, Le Vif Weekend propose à ses lecteurs un coffret collector de La Plic, l'un des modèles cultes de la lauréate.

Retrouvez toutes les photos de la cérémonie et de la soirée qui a suivi sur [www.levifweekend.be](http://www.levifweekend.be)