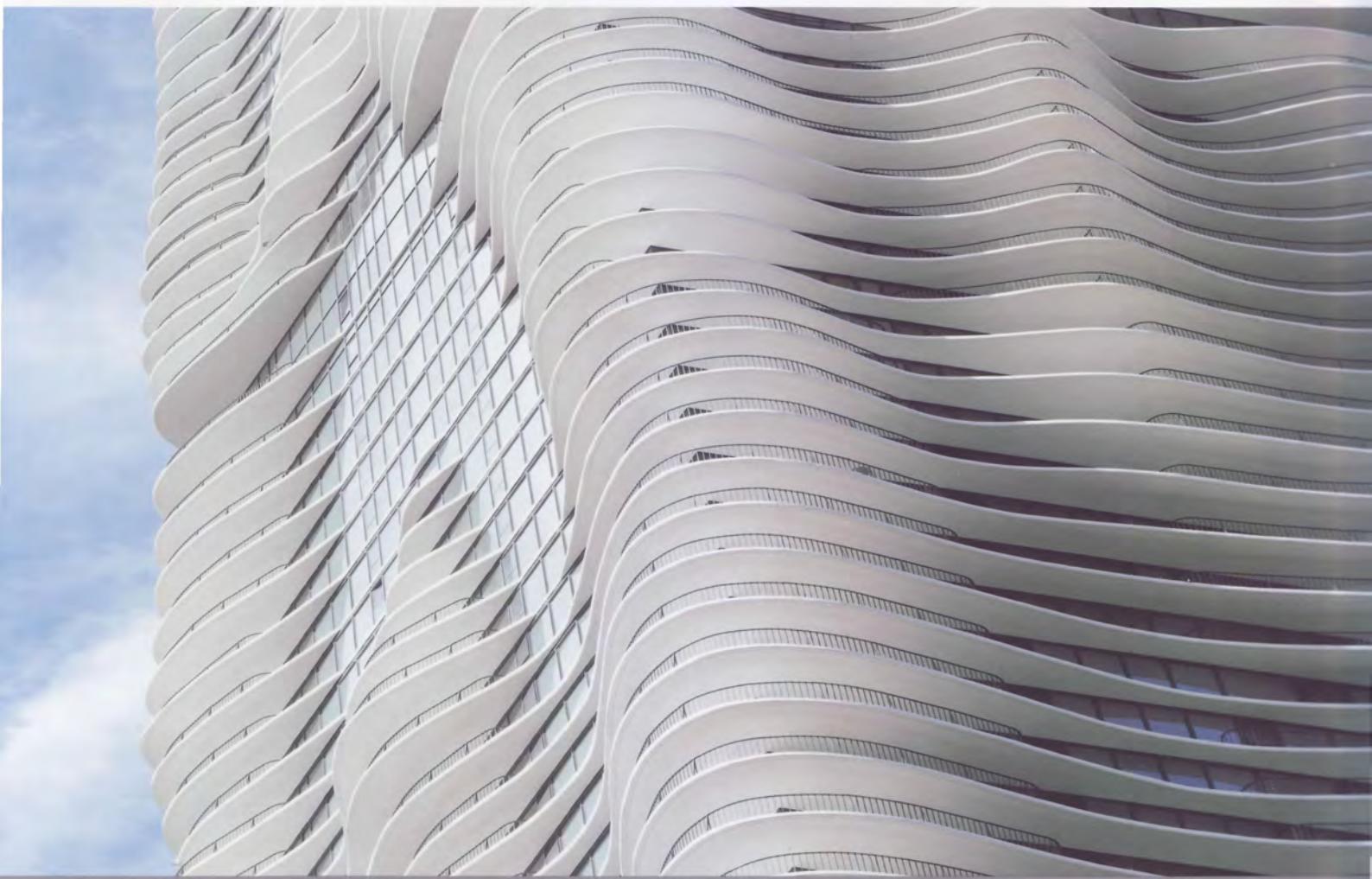


# ioloo

habitat & arhitectură #122



**ARHITECTURĂ:** Casa CN / Aqua Tower / The Met / Mode Gakuen Cocoon Tower / Copacul tehnologic - Vizuri DSBA pentru Taiwan Tower / Tartaglia Partnership / **DESIGN INTERIOR:** Makeover / The Book Arena / Papiota / **PATRIMONIU:** Cafeneaua Vecchio / **SPAȚII PUBLICE:** Gubei Promenade / **DESIGN:** Maison et Objet / IMM Cologne / Antwerp / **OOGLI:** Colorând griul / Ciprian Mureșan / Interviu Carla Szabo / Stigmata / Omul Pescăru



## Nendo Innerblow & Farming-Net

După expoziția retrospectivă prilejuită de împlinirea a 10 ani de activitate, Nendo a fost prezent la Maison et Objet cu mai multe colecții. „Innerblow” cuprinde o serie de mese inspirate de tehnica suflării sticlei, în timp ce „Farming-Net” reprezintă mai multe obiecte realizate din materialul care dă înșăși numele colecției. Este vorba de plasa folosită în agricultură pentru protejarea legumelor și fructelor de vânt și animale. Acest material rezistent, dar flexibil a fost modelat la căldură pentru a putea obține o mare diversitate de forme, de la vase, boluri și lămpi până la măsuțe și scaune.

[www.nendo.jp](http://www.nendo.jp)

## Matteo Ragni Looking for seeds

Alberto Artesani, Matali Crasset, Fernando și Humberto Campana, Emmanuel Gallina și Clara Giardina, Aoi Huber Kono, Samuele Mazza, Matteo Ragni și Rosapaki sunt designerii care semnează noua colecție de covoare prezentată de Nodus la Maison et Objet. Deși personalitatea fiecărui designer a impus o diversitate de forme, culori și imprimeuri, unitatea colecției este oferită de folosirea tehnicii manuale și de materialele de înaltă calitate.

[www.nodusrug.it](http://www.nodusrug.it)



## Estudio Campana Sushi

Majoritatea lucrărilor semnate de frații Fernando și Humberto Campana pornesc de la ideea de transformare și reinventare. Înzecharea cu prețiozitatea unor materiale ieftine, de zi cu zi, precum și caracteristicile braziliene – culorile, imprimeurile, haosul creativ, soluțiile simple – sunt cele care definesc întreaga lor creație.

## Matali Crasset Pompon

Matali Crasset, creatorul covorului Pompon, este un designer în permanentă căutare de noi provocări, realizând proiecte de arhitectură, mobilier, grafică și design de produs. Experiența acumulată de-a lungul anilor i-a permis să lucreze concomitent la mai multe proiecte, la nivel local și global, atât în mediul rural, cât și în cel urban. Întâlniri, workshopuri, discuții, colaborări cu alți specialiști, pe toate le practică din convingerea că procesul colectiv are doar efecte pozitive asupra creației.

