

Studio Formafantasma

Die italienischen Designer Andrea Trimarchi und Simone Farresin haben sich in Eindhoven niedergelassen, wo sie schon während des Studiums an der Design Academy Eindhoven zusammenarbeiteten.

Als Studio Formafantasma beschäftigen sie sich mit aktuellen Fragen des Designs, wie etwa der Rolle regionaler Handwerkstechniken, dem Verhältnis zwischen Tradition und regionaler Kultur, einer kritischen Haltung zur Nachhaltigkeit und der Bedeutung von Objekten als kulturelle Wegweiser. Formafantasma will im Laufe der Zeit ein Werk schaffen, das selbstinitiierte Projekte genauso umfasst wie Auftragsarbeiten in Zusammenarbeit mit Herstellern. Die Arbeiten von Formafantasma wurden bei den Design Week in Mailand, der Dutch Design Week, der Abu Dhabi Art oder der ICFE Messe in New York, der Design Miami \Basel und bei Sotheby`s in London gezeigt. Ihre Arbeiten gehören zu den Sammlungen von Droog Design, Moss Gallery NY, Nodus Rugs, Dilmos Gallery, dem Art Institute of Chicago und Vitra. Im Rolling Stone Magazine wurde Studio Formafantasma von Alice Rawsthorn und Paola Antonelli, als eines der 20 „most promising young design studios 2011“ genannt.

www.formafantasma.com

[Übersicht European Home Run](#)



Simone Farresin,
Andrea Trimarchi



"Botanica"