

# Belgen in MILAAN

Waarmee pakken de Belgische gevestigde designwaarden uit op de meubelbeurs in Milaan? Een overzicht.



**2 x tafel**  
Bonaldo lijkt bij Alain Gilles wel een abonnement op tafelontwerpen te hebben. Op deze editie van de meubelbeurs zullen er bij het Italiaanse merk twee nieuwe tafels te zien zijn: 'Gap' en de uittrekbare 'Tracks' (foto).  
► [www.alaingilles.com](http://www.alaingilles.com)



Onder de noemer *Belgium Is Design* promoten Vlaanderen, Wallonië en Brussel hun ontwerpers in Milaan. Net zoals vorig jaar vindt de presentatie plaats op een toplocatie: de Triennale di Milano. Het thema 'reflectie' of spiegelbeeld is eerder braaf en vormelijk: enkel spiegels en objecten uit glas en gepolijste metalen worden getoond. Als *statement* voor meer duurzaamheid zit er een mix van oudere (tot 10 jaar!) en nieuwe ontwerpen in de presentatie. Hopelijk maakt de scenografie van Danny Venlet veel goed en is de expo sterk genoeg om de aandacht te trekken. We zijn benieuwd!

► [www.belgiumisdesign.be](http://www.belgiumisdesign.be)

1. Spiegel 'Shadow', Sylvain Willenz voor Glijkten.
2. 'Astro': wandhaken en spiegel in één, Susanna Compagnoni en Lisa Casalegna Murru.



## Reis rond de wereld in tapijt

Bezige bijen Nynke en Job van Studio Job leefden zich grafisch uit met nieuwe tapijtontwerpen voor het Italiaanse Nodus (foto 6) en Moooi (foto 5). Ze lieten zich inspireren door Afrika, Rusland en de Vikings uit het hoge Noorden.

► [www.studiojob.be](http://www.studiojob.be)

## Toekomstdebat

Kunstencentrum Z33 kiest meer dan ooit voor inhoud. Geen presentatie deze keer, maar een reeks debatten in Zona Clerici in het centrum. Met 'Designing Futures' wil Z33 samen met andere internationale spelers (ontwerpers, maar ook curatoren, designbladen ...) debatteren over wat design in de toekomst kan zijn en betekenen.

► [www.z33.be](http://www.z33.be)