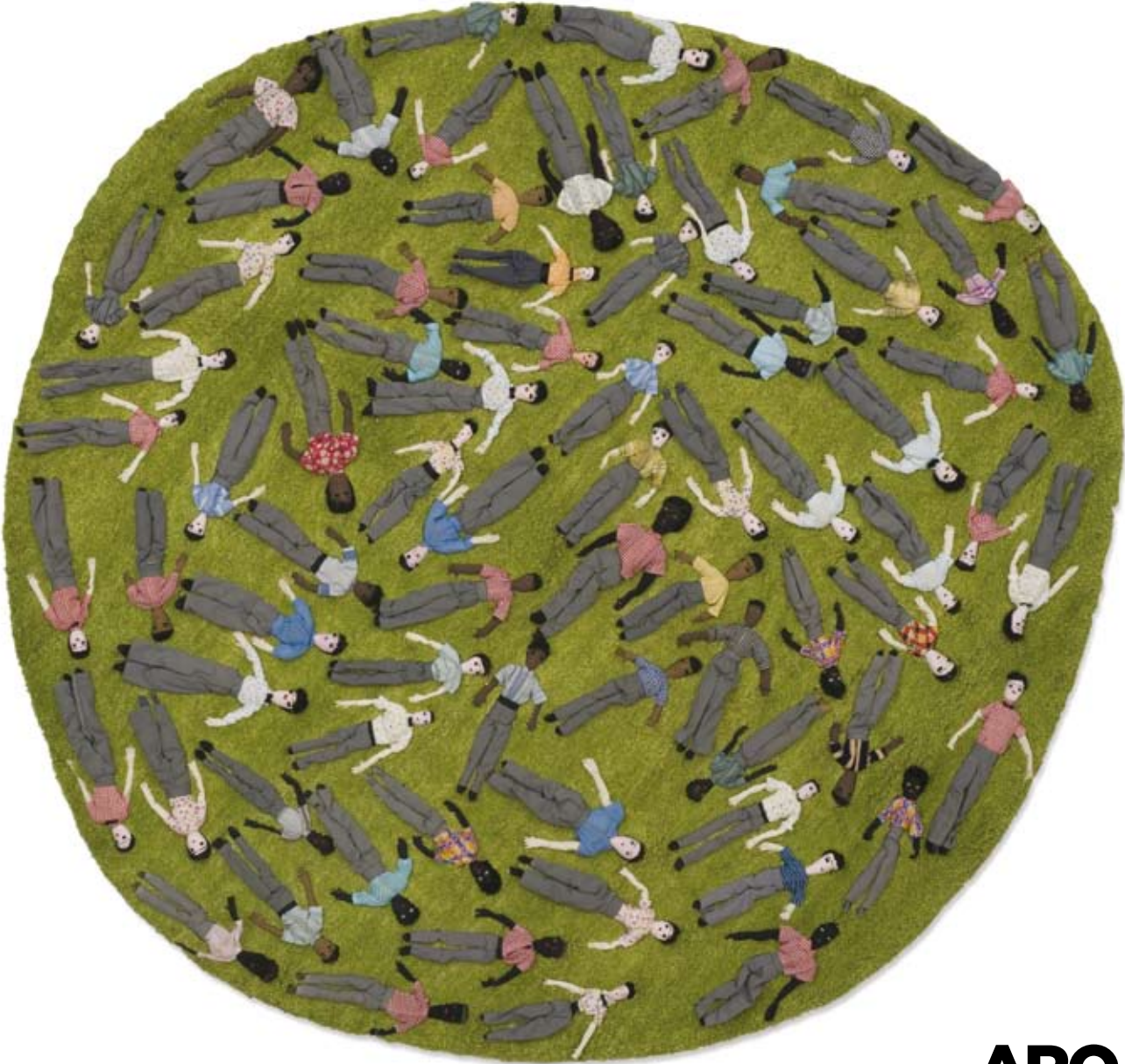


Nodus:



Nodus:

Portada y abajo Circus, Fernando y Humberto Campana, 2010. En cáñamo con muñecas de trapo. (Fabricada en Nepal, con calidad de 100 nudos y con un diámetro de 200 cm)

Brugnera, Italia, 2009.

2

Bajo esta marca se produce y comercializa una colección sin límites de alfombras multidimensionales, que reúne las más antiguas tradiciones de alfombras anudadas a mano y las ideas y visiones de los más atrevidos diseñadores contemporáneos. Este proyecto nace en el marco de Il Piccolo, una de las principales empresas italianas dedicadas al diseño y remodelación de interiores.

La primera colección (2009) se basó en motivos provocadores y novedosos en su diseño visual, mientras que en la colección 2010 la mirada está puesta en la exploración de materiales y formas: cojines unidos a las alfombras, muñecos de trapo y otros elementos innovadores y desafiantes que, en convivencia, crean ambientes totalmente diferentes para la vida cotidiana. Esta última serie fue presentada en vísperas de la apertura del Salone del Mobile en Milán, y consta de nueve piezas creadas por cinco diseñadores: Fernando y Humberto Campana, Paolo Cappello, Trabajo Studio, Sofie Lachaert & Luc D'Hanis y Matteo Ragni.

Una de las singularidades del modelo de desarrollo de estas alfombras es la posibilidad abierta de personalizar completamente el diseño y la producción según los deseos de los clientes. Como cualquier obra de arte, sus productos de exquisita particularidad son de edición limitada, disponibles en piezas firmadas y numeradas.

Su confección reúne las antiguas técnicas de anudado de las alfombras persas, el criterio del bordado de las cadenas de suaves curvas de la puntada india y el original Kilim turco. Pero también presentan nuevas combinaciones de materiales: el cáñamo, el lino hueco, fibras de seda de plátano, entre otros. Su producción está certificada con el sello del Comercio Justo y se realiza en varios países: Turkmenistán, Turquía, Nepal, India, Pakistán, China e Irán.

Imágenes: Gentilezza Press Office and PR Di Palma Associati



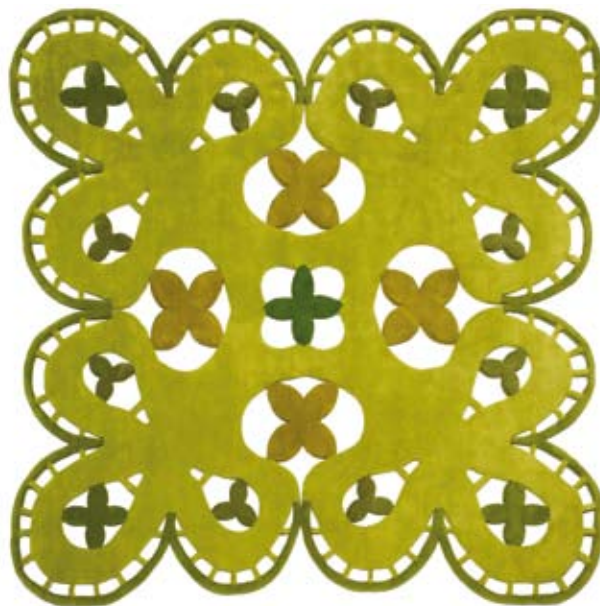
1 Alfombra Eco, Peter Rankin, 2009. Anudada a mano en telar, en lana de las tierras altas mezclada con lana de Nueva Zelanda. Fabricada en Nepal, con calidad de 100 nudos/pulgada, 300 x 200 cm. **2** Geo Art, Luca Nichetto, 2009. Sistema de alfombra compuesta por diversos módulos irregulares unidos por lazos en seda, anudada a mano en telar. Fabricada en China, en 100 nudos por pulgada. **3 y 4** Alfombra Perished Persian, Studio Job, 2010, en lana. Fabricada en India, en 256 puntos por pulgada, 350 x 250 cm.



1 Alfombra Lace, Matteo Thun, 2009. Anudada a mano en telar, en lana de las tierras altas mezclada con lana de Nueva Zelanda. Fabricada en Nepal con calidad de 100 nudos/pulgada, 300 x 300 cm. 2 MrNest, Paolo Cappello, 2009. Colección de cojines y alfombras, en seda o seda y lana. Fabricada en: India, Irán, Nepal, Turquía, Pakistán.

4

Nodus : DIT



1



2

d: Archivo de diseño