

Interiores minimalistas - Mozilla Firefox

File Modifica Visualizza Cronologia Señalibri Strumenti Ayuda

http://www.interior-es.blogspot.com/

WebMail Aruba Interiores minimalistas

Condividi Señala una violazione Blog successivo Crea blog Entra

Interiores minimalistas

LESS IS MORE

miércoles 3 de noviembre de 2010

Nodus Rugs, alfombras de diseño para todos los gustos



El sentido

"El minimalismo no es la cultura de la abnegación, la privación o la ausencia; no viene definido por lo que falta, sino por el carácter acertado de lo que está presente y por la riqueza con la que se experimenta".

John Pawson

SÍGUENOS EN FACEBOOK


SÍGUENOS EN TWITTER

Especial John Pawson



La arquitectura

Especial sofás



Nodus Rugs es una empresa italiana dedicada al diseño de alfombras, que se define como "un taller artesanal con un plan cultural". En sus piezas convergen las antiguas tradiciones y el conocimiento profundo de una elaboración manual, conceptos que se reinterpretan a través de la visión innovadora que aportan los diseñadores y arquitectos con los que colabora. Sus alfombras, fabricadas a mano al igual que sus embalajes, se elaboran en Nepal, India, Pakistán, Turkmenistán, China y Turquía, países con una fuerte tradición en la elaboración de este producto.

Bartoli Design, Matteo Thun y Antonio Rodriguez, Luca Nichetto, Ludovico + Roberto Palomba y James Irvine, entre otros, son algunos de los nombres que trabajado con Nodus Rugs. Entre las novedades que han presentado este año se encuentran:

Barbed wire, by Studio Job

Una alfombra de 220 cm de diámetro y un tema espinoso. Fabricada en Nepal tiene un grosor de 6 mm y está realizada con seda y lana.



Suscríbete via e-mail

Escribe aquí tu dirección de correo electrónico:

Suscribir

Delivered by FeedBurner

Contacto

Si deseas ponerte en contacto conmigo, envía un e-mail a: mariposa.fdez.prados@gmail.com

If you want to contact me, send an e-mail to: mariposa.fdez.prados@gmail.com

Traductor



Agenda

Especial sofás



Sofás minimalistas (1)

Especial sofás



miércoles 3 de noviembre de 2010

Nodus Rugs, alfombras de diseño para todos los gustos



Nodus Rugs es una empresa italiana dedicada al diseño de alfombras, que se define como "un taller artesanal con un plan cultural". En sus piezas convergen las antiguas tradiciones y el conocimiento profundo de una elaboración manual, conceptos que se reinterpretan a través de la visión innovadora que aportan los diseñadores y arquitectos con los que colabora. Sus alfombras, fabricadas a mano al igual que sus embalajes, se elaboran en Nepal, India, Pakistán, Turkmenistán, China y Turquía, países con una fuerte tradición en la elaboración de este producto.

Bartoli Design, Matteo Thun y Antonio Rodríguez, Luca Nichetto, Ludovico + Roberto Palomba y James Irvine, entre otros, son algunos de los nombres que trabajado con Nodus Rugs. Entre las novedades que han presentado este año se encuentran:

Barbed wire, by Studio Job

Una alfombra de 220 cm de diámetro y un tema espinoso. Fabricada en Nepal tiene un grosor de 6 mm y está realizada con seda y lana.



El sentido

"El minimalismo no es la cultura de la abnegación, la privación o ausencia; no viene definido por lo que falta, sino por el carácter acertado de lo que está presente y por la riqueza con la que se experimenta".

John Pawson

SÍGUENOS EN [FACEBOOK](#)

SÍGUENOS EN [TWITTER](#)

Suscríbete vía e-mail

Escribe aquí tu dirección de correo electrónico:

Suscribir

Delivered by FeedBurner

Contacto

Si deseas ponerte en contacto conmigo, envía un e-mail a: mariajose.fdez.prados@gmail.com

If you want to contact me, send an e-mail to: mariajose.fdez.prados@gmail.com

Traductor

Agenda

"WORLD ARCHITECTURE FESTIVAL". Barcelona celebra uno de los mayores encuentros internacionales de arquitectura, en el que intervienen más de 3.500 participantes de todo el mundo a través de presentaciones, seminarios y exposiciones. Durante el festival se entrega el premio WAF World Building of the Year, que es concedido al mejor edificio del mundo según un reputado jurado internacional, presidido este año por Arata Isozaki. El galardonado se elige entre más de 600 proyectos aspirantes procedentes de todo el mundo.



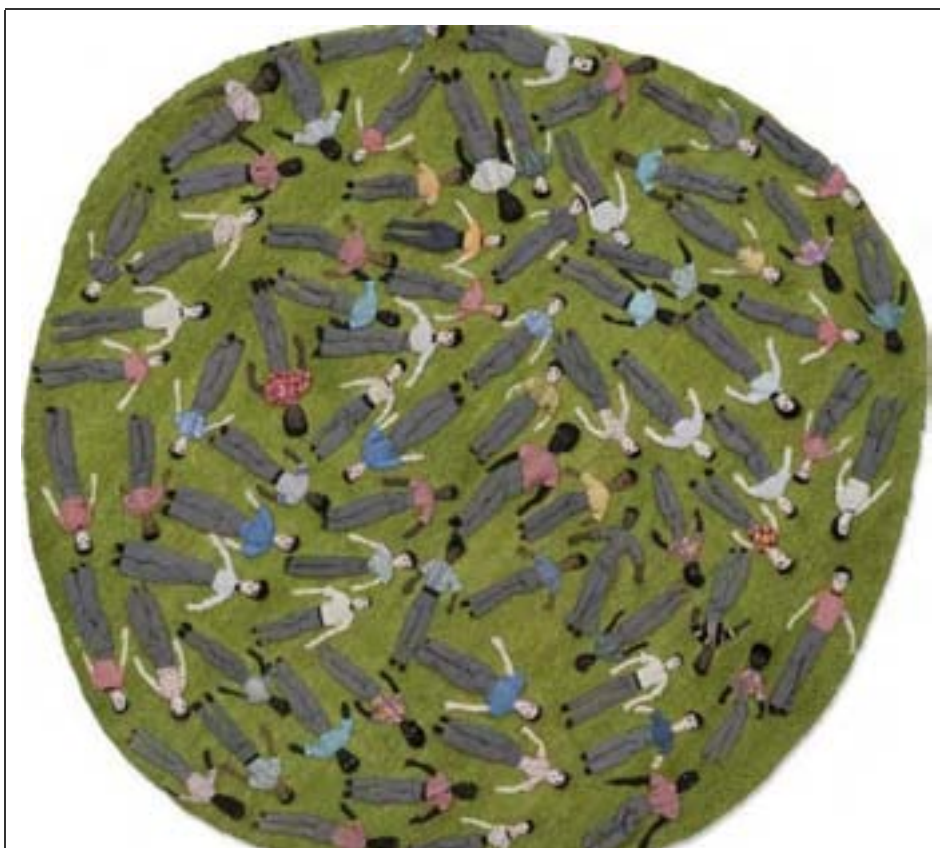
Almost Red, by Sofie Lachaert y Luc D'Hanis

Una alfombra fabricada manualmente en Nepal con seda de plátano. Tiene unas dimensiones de 300 x 200 cm. Está disponible en un único color.



Circus, by Estudio Campana

Los diseñadores brasileños Fernando y Humberto Campana son los autores de esta pieza irregular, hecha a mano, con una edición limitada de 10 unidades. Tiene un diámetro de 200 cm y un grosor de 30 mm. Está fabricada con cáñamo verde.



(Alemania), ilustra la obra de los hermanos Campana en las principales temáticas afrontadas como: el reciclaje, la fusión de materiales naturales y sintéticos y la integración entre las culturas. La muestra recoge prototipos, maquetas, estudios expuestos por primera vez en Italia y una instalación inédita realizada expresamente para la Triennale. Triennale di Milano. Viale Alemagna, 6. 20121 Milano. Horario: Martes-Domingo: 10.30-20.30 h. Jueves-Viernes: 10.30-23.00 h. Lunes: cerrado. Hasta el 16 de enero de 2011.

"ORGATEC COLONIA". Feria de mobiliario y equipamiento para oficinas. En la misma, se dan cita la industria vinculada al sector de la oficina y espacios públicos, ofreciendo una solución integral de mobiliario, iluminación, acústica, suelo y técnica de medios. Köln Messe. Messeplatz 1. 50679 Colonia (Alemania). Del 26 al 30 de octubre de 2010.

"EL UNIVERSO RIETVELD". La exposición recorre la obra de Gerrit Rietveld (Utrecht 1888-1964), uno de los grandes nombres de la historia del diseño, la arquitectura y un referente clar del neoplasticismo holandés. Museo Central de Utrecht. Hasta el 30 de enero de 2011.

"HUMANIZAR LA CIUDAD. ARQUITECTURAS DE MADRID Y BARCELONA". Treinta arquitectos de las dos grandes ciudades españolas presentan su particular visión sobre cómo hacer del paisaje urbano un verdadero núcleo de convivencia. Santa & Cole. Santiago Bernabéu, 6. Madrid. Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h y de 15.30 a 19.30 h. Desde el 6 al 29 de octubre de 2010.

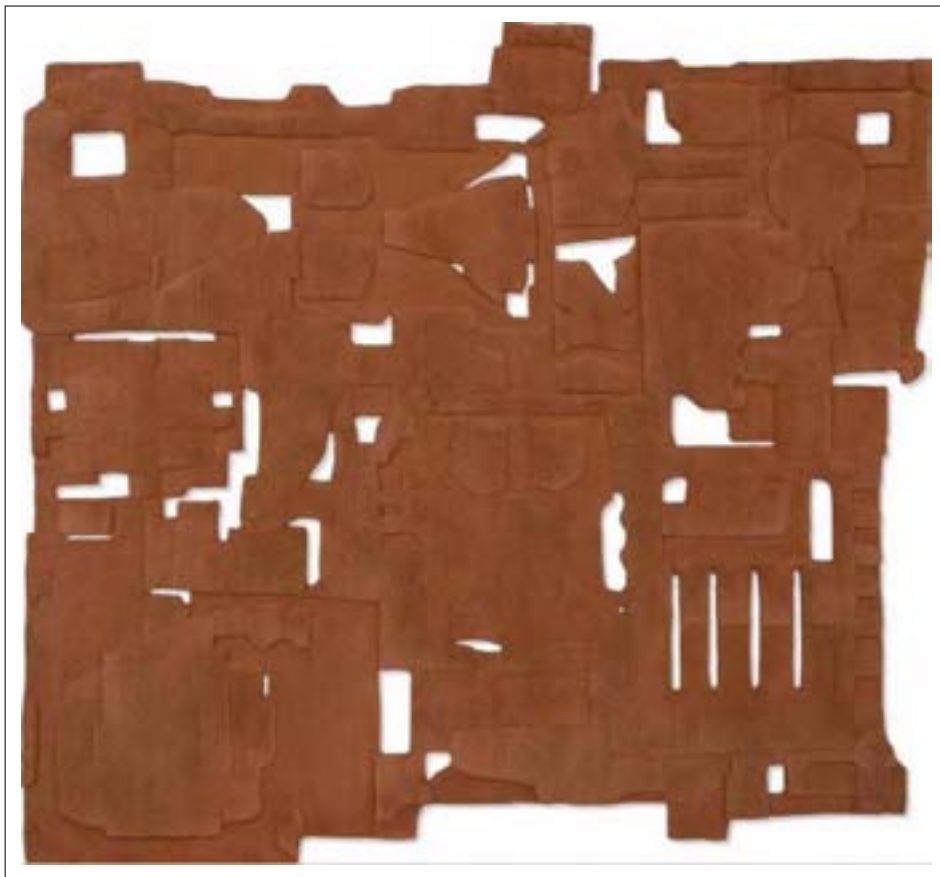
"FRANK O. GEHRY DESDE 1997". Selección de los proyectos más importantes de estos últimos 13 años en la carrera del prestigioso arquitecto. Vitra Design Museum, Weil am Rhein (Alemania). Horario de lunes a domingo: 10.00 a 18.00 horas. Del 2 de octubre 2010 al 13 de marzo 2011.

"PREMIOS DELTA: 50 AÑOS CON EL DISEÑO". Amplia selección retrospectiva de los diseños que han recibido el prestigioso premio Delta, concedido desde 1961 por el ADI-FAD (Associació de Disseny Industrial del Foment de les Arts i del Disseny) de Barcelona. Palau Robert. Passeig de Gràcia, 107. Barcelona. Hasta 26 de junio de 2011.

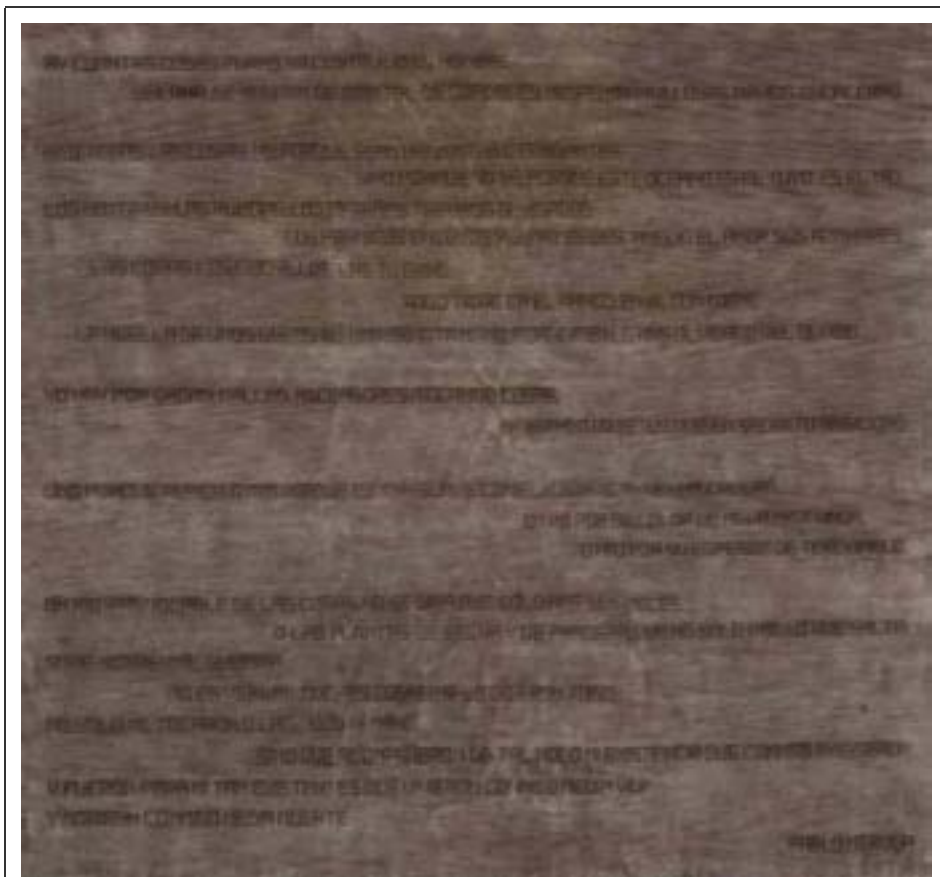
"MARISCAL EN LA PEDRERA".

Sao Paulo, by Estudio Campana

Los hermanos Campana son también los autores de esta alfombra irregular confeccionada en Nepal. Mide 289 x 300 cm y un grosor entre 30 y 40 mm.

**Neruda, by Matteo Ragni**

Una alfombra de la India disponible en cualquier medida y un grosor de 6 mm. Está hecha con lana y seda al 50%.



Primera exposición antológica dedicada a Javier Mariscal, en la que se incluye una esmerada selección de los trabajos realizados por este diseñador a lo largo de 40 años. Organizada en seis espacios temáticos, la exposición muestra el lenguaje de Mariscal, su metodología, el carácter de su trabajo, sus intenciones y actitudes, así como las múltiples disciplinas en las que ha trabajado. Sala de exposiciones de La Pedrera. Passeig de Gràcia, 92. Barcelona. Horario de lunes a domingo: 10.00 a 20.00 h. Cerrado los días: 25 y 26 de diciembre, y 1 y 6 de enero. Del 29 de septiembre de 2010 al 30 de enero de 2011.

"COUNTER SPACE: DESIGN AND THE MODERN KITCHEN". La exposición explora la transformación del mobiliario de cocina en el siglo XX. El recorrido, que se inicia en la época de la Bauhaus y llega hasta nuestros días, tiene como punto de partida la reciente adquisición por el MOMA de la "Cocina de Frankfurt", diseñada entre 1926 y 1927 por la arquitecta Grete Schütte-Lihotzky. MoMA (Museum of Modern Art). Nueva Cork. Del 15 de septiembre de 2010 a 14 de marzo de 2011.

"JOHN PAWSON. PLAIN SPACE". El Design Museum de Londres acoge esta exposición retrospectiva dedicada al prestigioso arquitecto minimalista, donde se muestra el trabajo pasado, presente y futuro fruto de sus 30 años de profesión. Horario todos los días: 10.00 a 17.45 h. Del 22 de septiembre de 2010 a 30 enero de 2011.

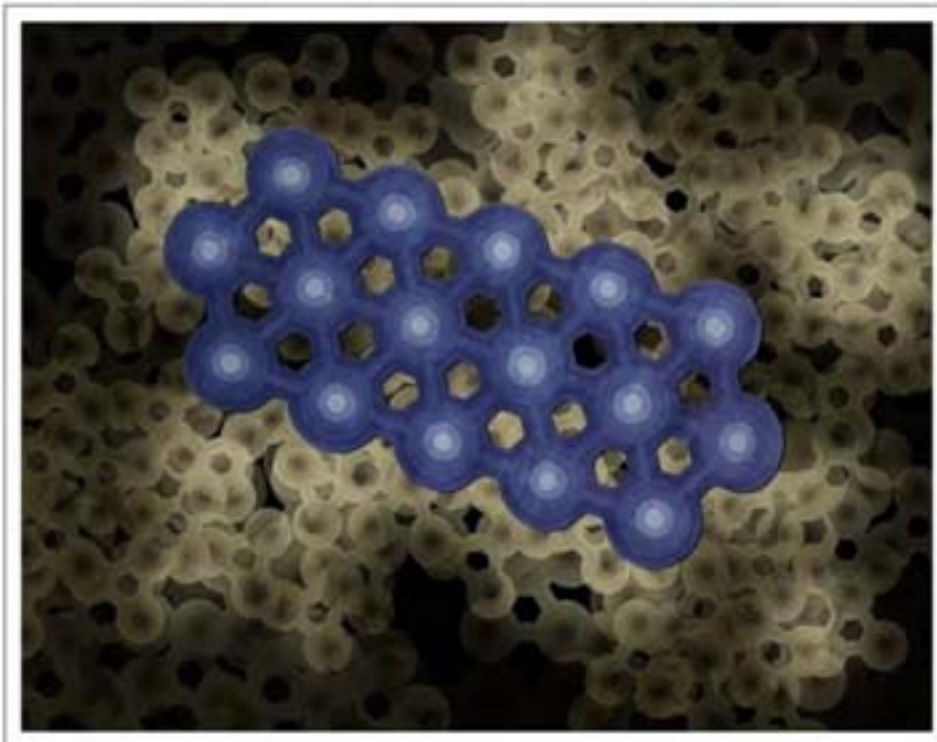
"BUCKY FULLER & SPACESHIP EARTH". Esta exposición supone la primera muestra en España que repasa la figura y la obra de este visionario arquitecto, diseñador, filósofo, matemático y cartógrafo estadounidense, considerado el precursor del ecologismo actual. Galería Ivorypress Art + Books. Comandante Zorita, 48. Madrid. Lunes a Viernes: de 10.00 a 14.00 h / 16.30 a 19.00 h. Sábados: de 11.00 a 14.00 h. Hasta el 30 de octubre de 2010.

"IX SEMANA DEL DISEÑO HOLANDÉS". Más de 1.500 diseñadores holandeses y extranjeros se dan cita en el encuentro de diseño más importante del país para mostrar su trabajo en disciplinas relacionadas con el diseño industrial, el gráfico, el de espacios, la moda o el "food design". Eindhoven (Holanda). Del 23 al 31 de octubre de 2010.

"XII BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENEZIA". Esta edición, dirigida por la arquitecta japonesa Kazuyo Sejima, se celebra bajo el lema "People meet in architecture" y se centra en el encuentro recíproco entre arquitectura y sociedad, con la muestra de 43 obras de arquitectos, estudios y artistas internacionales junto a los pabellones de los 54 países participantes. Del 29 de agosto al 21 de noviembre de 2010.

Mr. Nest, by Paolo Cappello

Una pieza fabricada de lino en Nepal. Puede encontrarse en cualquier medida, un grosor de 10 mm y con colores personalizables.

**Otros productos de la firma:**

Atom, by James Irvine



"ANTICUERPOS, OBRAS DE FERNANDO & HUMBERTO CAMPANA 1989-2009". La Fundación Pedro Barrié de la Mazza presenta simultáneamente en sus sedes de Vigo y A Coruña esta exposición de V&A Design Museum, que repasa los 20 años de trayectoria de dos de los diseñadores más célebres de la actualidad. La muestra se compone de más de 200 objetos que incluyen piezas de joyería, vestidos, objetos del hogar, objetos coleccionados por los hermanos Campana, maquetas arquitectónicas y audiovisuales. La muestra se complementa con actividades didácticas, todas gratuitas, a lo largo del verano en ambas ciudades. Del 1 de julio al 26 de septiembre de 2010.

Ella/Ellos

ACHILLE CASTIGLIONI, arquitecto y diseñador (Milán, 1918-2002)

AKIRA SAKAMOTO, arquitecto (Fukuoka, Japón, 1951)

ALVAR AALTO, arquitecto (Kuortane 1898-Helsinki, 1976)

ALVARO SIZA, arquitecto (Matosinhos, Portugal, 1933)

ANDRÉ RICARD, diseñador industrial (Barcelona, 1929)

ANTONIO CITTERIO, arquitecto (Meda, Italia, 1950)

ARATA ISOZAKI, arquitecto (Oita, Japón, 1931)

BENEDETTA TAGLIABUE, arquitecta (Milán, 1963)

CHARLES RENNIE MACKINTOSH, arquitecto y diseñador (Glasgow, 1868 - Londres, 1928)

DAVID CHIPPERFIELD, arquitecto (Londres, 1953)

EERO ARNIO, diseñador industrial y de interiores (Finlandia, 1932)

EERO SAARINEN, arquitecto (Kirkkonummi, Finlandia, 1910 - Ann Arbor, Estados Unidos, 1961)

EILEEN GRAY, (Bronswood, Irlanda, 1878 - París, 1976)

FRANCESC RIFÉ, interiorista y diseñador industrial (Sant Sadurn d'Noya, Barcelona, 1969)

FRANK GENRY, arquitecto (Toronto, 1929)

FRANK LLOYD WRIGHT, arquitecto (1867 Richland Center, 1867-Phoenix, 1959)

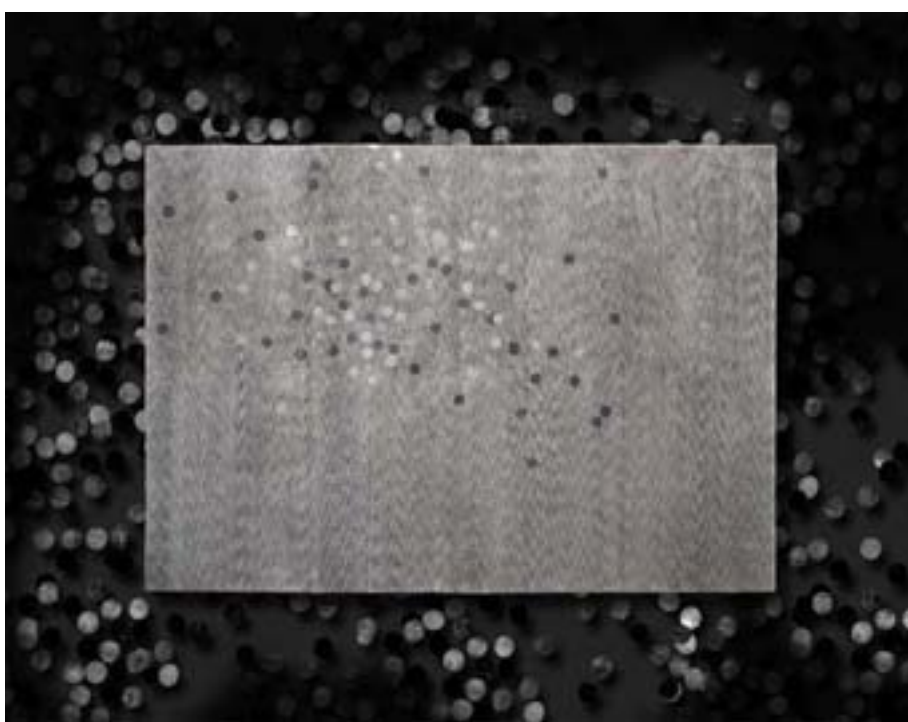
GAE AULENTI, arquitecta (Palazzolo dello Stella, Italia, 1927)

JACQUES HERZOG, arquitecto (Basilea, 1950)

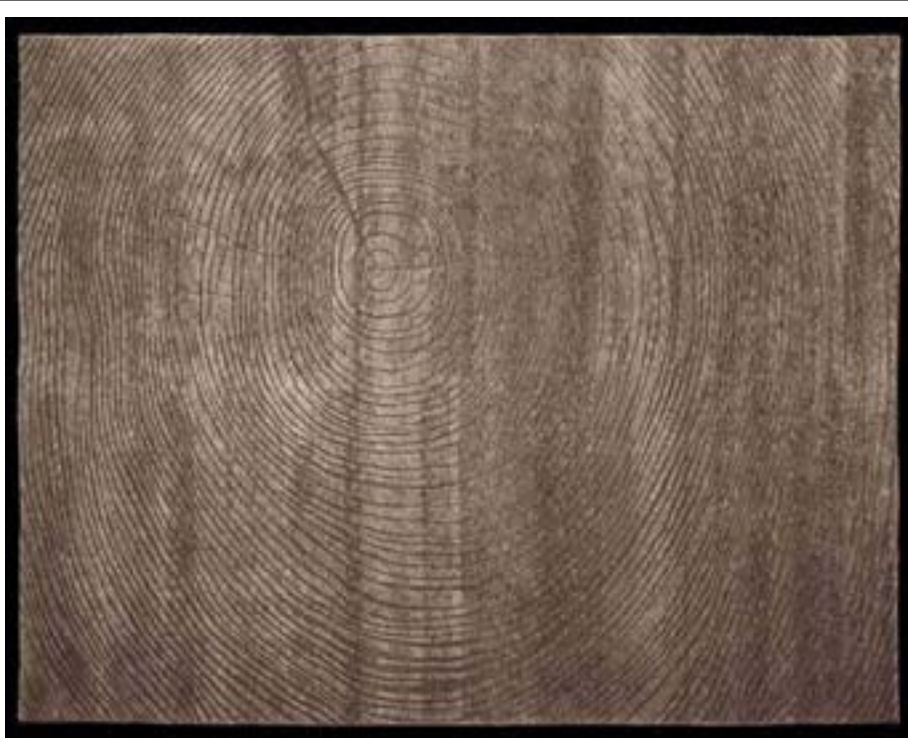
JASPER MORRISON, diseñador industrial (Londres, 1959)



Carved, by Enrico Franzolini



Coriandolo, by Donata Parruccini



JEAN NOUVEL, arquitecto (Fumel, Francia, 1945)

JOAN LAO, diseñador de interiores (Barcelona, 1962)

JOHN PAWSON, arquitecto (Halifax, Gran Bretaña, 1949)

JORGE PENSI, arquitecto y diseñador industrial (Buenos Aires 1946)

JOSEP LLUÍS SERT, arquitecto (Barcelona, 1902 - Barcelona, 1983)

JOSÉ ANTONIO CODERCH I SENTMENAT, arquitecto (Barcelona, 1913 - Barcelona, 1984)

KAZUYO SEJIMA, arquitecta (Prefectura de Ibaraki, Japón, 1956)

LE CORBUSIER, arquitecto (La Chaux-de-Fonds, Suiza, 1887 - Roquebrune-Cap-Martin, Francia, 1965)

LUDWIG MIES VAN DER ROHE, arquitecto y diseñador industrial (Aquisgrán, Alemania, 1886 - Chicago, 1969)

MARCEL BREUER, arquitecto, arquitecto y diseñador (Peks, Hungría, 1902 - Nueva York, 1981)

MIQUEL MILÀ, interiorista y diseñador industrial (Barcelona, 1931)

NANI MARQUINA, diseñadora industrial (Barcelona, 1952)

NORMAN FOSTER, arquitecto (Manchester, Gran Bretaña, 1935)

OSCAR NIEMEYER, arquitecto (Rio de Janeiro, 1907)

OSCAR TUSQUETS, arquitecto y diseñador (Barcelona, 1941)

PATRICIA URQUIOLA, arquitecta y diseñadora (Oviedo, 1961)

PHILIPPE STARCK, diseñador e interiorista (París, 1949)

PIERO LISSONI, arquitecto (Seregno, 1956)

PIERRE DE MEURON (Basilea, 1950)

RAFAEL MONEO, arquitecto (Tudela, España, 1937)

RENZO PIANO, arquitecto (Génova, 1937)

RICHARD MEIER, arquitecto (New Jersey, 1934)

RON ARAD, arquitecto (Tel Aviv, 1951)

RYUE NISHIZAWA, arquitecto (Kanagawa, Japón, 1966)

SANTIAGO CALATRAVA, arquitecto (Benimamet, Valencia, 1951)

TADAO ANDO, arquitecto (Osaka, Japón, 1941)

Eco, by Peter Ranking



Filosofo, by Pietro Derossi

Información e imágenes facilitadas por **Nodus Rugs**

Quizás también le interese:



El proyecto V23K16, de Pasel.Künzel Architects



La exposición "Objetos y proyectos" recorre la historia de ...



Vivienda en Wicklow Hills (Irlanda), de ODOS Architects

[LinkWithin](#)

Publicado por María José F. Prados en 09:05 2 comentarios

Etiquetas: Alfombras, Nodus Rugs

Reacciones: útil (0) interesante (0) indiferente (0)

TOYO ITO, arquitecto (Seúl, 1941)

ZAHA HADID, arquitecta (Bagdad Irak, 1950)

Libros:

10 x 10 (II), Ed. Phaidon

10 x 10, Ed. Phaidon

100 CONTEMPORARY ARCHITECTS, Ed. Taschen

ARCHITECTURE MATERIALS. CEMENTO, Ed. Evergreen

ARCHITECTURE MATERIALS. CRISTAL, Ed. Evergreen

ARCHITECTURE MATERIALS. MADERA, Ed. Evergreen

ARTE MINIMALISTA, Henry Plummer, Ed. Taschen

BUILD-ON. CONVERTED ARCHITECTURE AND TRANSFORMED BUILDINGS, Ed. Gestalten

CAPTURING SPACE. DRAMATIC IDEAS FOR RESHAPING YOUR HOME, Marta Serrats, Ed. Harper Design International

CLOSER TO GOD, Ed. Gestalten

COMPACT HOUSE, Cristina del Valle, Ed. Universe

CONTEMPORARY AMERICAN ARCHITECTS, Ed. Taschen

ECO, Elizabeth Wilhide, Ed. Blume

EL GRAN LIBRO DE LOS LOFTS, Ed. Evergreen

EL JARDÍN JAPONÉS MODERNO, Michiko Rico Nosé, Ed. Gamma

EL JARDÍN JAPONÉS, Günter Nitschke, Ed. Taschen

ESPACIOS PARA TRABAJAR, Ed. Evergreen

ESPACIOS RECICLADOS. Cómo convertir edificios en desuso en nuevas viviendas, Vinny Lee, Ediciones Gamma

ESPACIOS TRANQUILOS, Alice Whately, Ed. Blume

HOUSES, CASAS, HÄUSER, Alejandro Bahamón, Ed. Könemann

INTERIOR DESIGN ATLAS, Ed. Könemann

INTERIORES MINIMALISTAS, Aurora Cuito, Ed. Kiczowski

JOHN PAWSON: PLAIN SPACE, Alison Morris, Ed. Phaidon Press

LA CASA. HISTORIA DE UNA IDEA, Witold Rybczynskie, Ed. Nerea

LAS CASAS DEL SIGLO>, Anakxu Zabalbescoa, Ed. Gustavo Gili

martes 2 de noviembre de 2010

La casa-patio de Apollo Architects

